

# Formation en architecture

## CONCEVOIR UN PROJET ORGANIQUE

du 24 au 28 Août 2021



Contact

## CONCEVOIR UN PROJET ORGANIQUE

La conception d'un projet suit des étapes successives au cours desquelles les multiples éléments constitutifs d'un programme architectural sont intégrés progressivement. Le **projet organique** fait appel à une **pensée vivante**, capable de croître et de se développer en assimilant, à chacune de ses étapes, différents paramètres dans une alternance de mouvement, de concentration et de synthèse. L'important est de rester dans une dynamique fluide afin de ne pas figer les formes jusqu'au bout de la démarche. Le projet final est le résultat d'un mouvement qui intègre aussi bien le vécu de ceux qui vont habiter cet édifice, que la relation à l'environnement, au climat et à l'espace alentour.

Les différentes dimensions à intégrer dans le projet tiennent à la **spécificité du lieu** et du programme spatial, au climat et aux cycles du vivant, aux matériaux choisis, à la respiration de l'enveloppe. Cela demande de développer une écoute du lieu, une perception du site et des éléments caractéristiques du paysage, une connaissance des principes bioclimatiques, mais aussi du langage des formes et des couleurs.



Cette formation, proposée conjointement par **Sens Espace Europe** et **IFMA-France** se propose d'explorer les étapes du projet architectural en partant de l'analyse du site et de l'organigramme spatial pour aboutir aux plans et finalement au volume. Différents supports seront utilisés pour le dessin en plan, coupes et élévation et le travail en maquette.

Des conférences avec diaporamas nourriront et accompagneront ce processus en approfondissant la démarche de certains grands architectes organiques, les principes de l'architecture bioclimatique ainsi que l'action des formes et des couleurs sur l'être humain – qui demeure au cœur de ce processus.

## PROGRAMME

Accueil à partir du lundi 23 août 18H00 - Diner

**24 août :** Présentation des participants et de la formation

Identification du mouvement du lieu

pour une architecture organique

JP Campredon, architecte, urbaniste, fondateur de Cantercel

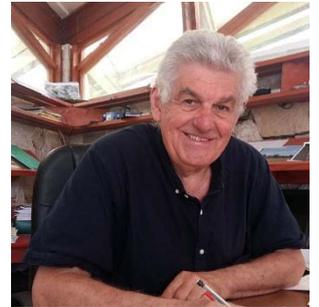
**Conférence à trois voix :** constructions d'architectes organiques inspirées par la nature : Wright, Gaudi, Steiner, Aalto, Makovecz, Frei Otto, Calatrava...



**25 août :** Choix d'un terrain pour un projet d'étude, mise en forme du site et du programme spatial.

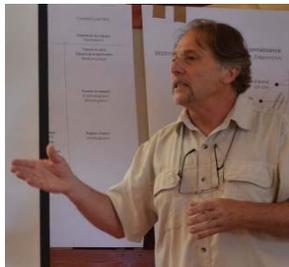
JP Campredon

Conférence : architectures sacrées, vivantes, biomimétiques  
Isabelle Val De Flor et  
Sonia Malemant (sous réserve)



**26 août :**  
La démarche bioclimatique d'intégration à l'environnement  
Pauline Denis-Chandre, architecte d'intérieur

**Echanges** sur la démarche à mi-parcours



**27 août :** la vie est dans le souffle –  
la danse du crayon : mise en forme en plan et coupes en lien avec le site et la composition des parois  
Jean Luc Thomas, architecte

**Conférence :** Percevoir l'architecture et ses effets sur notre corps, nos forces vitales, notre psychisme.  
Rudolf Eschelbacher, architecte



**28 août :** Vers l'unité vivante : synthèse volumétrique en maquette  
Isabelle Val de Flor, architecte



**Evaluation—Conclusion**

## MODALITES

Lieu : Cantercel site d'expérience pour l'habitat—34520 La Vacquerie Saint Martin de Castries

Tarifs pour 5 jours soit 35 heures de formation : 500€ -

Tarif avec prise en charge par un fonds de formation 800€ Tarif réduit : 300€

Nous contacter pour cas particulier.

Repas : 30€ par jour

Hébergement : voir liste des hébergements alentours (3 à 10km) [www.cantercel.com](http://www.cantercel.com)  
ou campement sur place 8€ tente apportée ou 13€ cabane